

Okresní archiv, Hodonín

Značka  
fondu:

MěNV-VM

47

Státní okresní archiv Hodonín

Značka  
fondu:

inv. č.

číslo:

REPRESS 3668/06

# K R O N I K A

## Veselí nad Moravou

1980

47

**Kronika města Veselí n.Mor.**  
**1980**

ní kultury, uspokojuje na úrovni stále narůstající potřeby v oblasti kulturního života svým rozsáhlým, diferencovaným spektrem činnosti.

Jeho kulturně výchovné a propagandistické působení je třeba uplatňovat se zřetelem k myšlenkovým, zájmovým a ideologickým zvláštnostem jednotlivých skupin sociální struktury s vědomím, že místní kulturně výchovná činnost je zcela objektivní jako jediná větev veřejné kulturní práce, a že je schopna reagovat na všechny hlavní zájmy skupin a společenských prostředí. Ale tak jako pouhé rozmnožování informací, podnětů, činností není ještě totožné s kultivací člověka, stejně tak ani respekt ke kulturním zájmům není tím jediným, co se do socialistické kulturní politiky v místní kultuře požaduje.

Půjde tedy o to dosáhnout ještě hlubšího propojení kulturně výchovné činnosti s konkrétními potřebami výstavby rozvinuté socialistické společnosti, s pracovním úsilím dělníků, rolníků, pracující inteligence, s politickým veřejným životem. Je třeba prohloubit práci s odborovými organizacemi, napomáhat výchově funkcionářského aktivu, popularizovat výsledky nejlepších pracovních kolektivů a jednotlivců, napomáhat upevnování zdravé morálně politické atmosféry, účinně přispívat k prohlubování výchovného vlivu na široké vrstvy pracujících k dosažení vyššího stupně vzdělanosti, společenské angažovanosti a tedy i odpovědnosti za další rozvoj našeho socialistického státního společenství.

Nelze jistě přehlédnout obrovský a kulturně demokratizační dosah oněch nesčetných státních a veřejných opatření, jimiž se odstraňovalo předúnorové období a jimiž se nemálo kultivovaly široké vrstvy obyvatelstva.

Na druhé straně však není možno popírat, že ani nás nemohou trvale míjet některé objektivní civilizační, vývojové rysy. I u nás rostou velké aglomerace,

postupuje univerzalizace některých článků kultury, mnohde přežívá mechanizovaný způsob výroby, existují některé technicky podložené tendence ke standartizaci hodnot. To vše může skutečně svým způsobem zjednodušovat, zprůměrnovat lidskou osobnost.

Je proto nezbytně nutné, mimo jiné, rozvíjet i mimoškolní vzdělávání tak, aby plnilo mnohostranné společenské poslání, účinně ovlivňovalo všechny směry společenského vědomí širokých vrstev obyvatelstva, aktivně navazovalo na rozmanité kulturní potřeby občanů v souladu s celospolečenskými zájmy, s cílem vytvořit účinný, výchovně vzdělávací systém, jehož rozhodujícím smyslem je formovat člověka s vysokými vědomostmi a schopnostmi, aktivně se podílejícího na vytváření socialistického životního stylu, člověka angažovaného, schopného chápat společenské a třídní souvislosti své činnosti a na základě svého hlubokého přesvědčení podle nich jednat.

Patří tedy i k důležitým úkolům ZK ROH cílevědomá výchova aktivních postojů mládeže ke kultuře, ve smyslu ústřední linie stanovené stranickými orgány pro oblast výchovy mladé generace, na něž navazuje usnesení ÚRO o rozvoji socialistické výchovy.

Soustavné studium sociálně psychologické a sociologické problematiky mládeže se musí stát součástí kvalifikovaného snažení Závodního klubu ROH. Některé zvláštnosti mládeže jsou projevem zákonitým, s nímž ostatně společnost musí počítat a musí se s ním rozumně vyrovnávat.

Naše mládež se liší podstatně od generací starších a tedy ani její kulturní zvláštnosti nemohou být pouze něčím, co by bylo možno jenom odmítat nebo opět něčím, co by bylo nutno přijímat. Je však v každém případě třeba přizpůsobit se požadavkům a potřebám mladé generace, najít pro ně formy a metody činnosti

místní kulury ve větší míře, než tomu bylo doposud.

Zdá se, že se stále poněkud opožďujeme v našem snažení, jak reagovat na zvláštnosti starých občanů, jejichž domov a zájem místních institucí nemohou být ani zdaleka považovány za přínos, který by naplňoval v kulturním ohledu životní potřeby této generace.

Dále je nutno prosazovat i kvalitativní změny v oblasti společenské zábavy tak, aby plnila v žádoucím účinku funkci, jejímž prostřednictvím se rozvíjí řada společensky žádoucích vlastností a schopností, zejména mládeže. Je třeba formovat společenskou zábavu jako jeden z nástrojů ideově politické a morální výchovy. To znamená, oprostit se od názorů, které ji považují za činnost únikovou, za prostředek k blahovolnému plýtvání volným časem a učinit vše pro to, aby z ní definitivně vymizely aspekty primitivního subjektivního vkusu.

Nejcennější jsou právě ty formy kulturního života, které se projevují v rozmanitých skupinových a individuálních zájmech lidí. Pomáhají kompenzovat jednostrannost, umožňují v menším nebo větším měřítku harmonizovat osobnost, dopomáhají lidem k pocitu vnitřní rovnováhy, větší životní plnosti a někdy i prožívání individuálního štěstí. Proto je potřebné ještě soustředěněji věnovat pozornost při vytváření podmínek pro rozvoj místní aktivní kultury, ve smyslu stanoveného pojetí.

Kulturní život dnešního zřízení je vysokou hodnotou naší společnosti. K tomu, aby se člověk dneška dále tvořivě rozvíjel, má především ZK ROH a místní instituce nejpříznivější podmínky, aby se v žádoucí míře mohly projevit známé formy kulturní aktivity, směřující k synchronizaci mezi technickou civilizací a sociální kulturou. To je prvořadý úkol, k jehož svědomitému plnění zavazuje nejen naše vyspělá kulturní tradice, ale i inspirující působení socialistického zříze-

ní, jeho ideály, svět hodnot i všestranná materiální a morální podpora, které se kulturní tvorbě dostávalo ve všech obdobích rozvoje socialistické společnosti.

